



RECINTE DE L'ANTIC HOSPITAL  
DE LA SANTA CREU  
INAUGURACIÓ LOOP FESTIVAL 2015

## **INAUGURACIÓ Dimecres 27/05 18.30h-22h**

---

El recinte de l'Antic Hospital de la Santa Creu és l'escenari de la inauguració del Festival LOOP 2015.

El **dimecres 27 de maig a partir de les 18.30h**, diversos espais d'aquest complex històric es transformen per acollir projeccions de vídeo, instal·lacions sonores i concerts en viu.

**18.30h Screening** amb **Daniel Kessler** [en col·laboració amb Primavera Sound]  
Sala Caritat, Biblioteca Nacional de Catalunya  
Aforament limitat - reserva prèvia a la web de LOOP

**19.30h Art Parcour** per les intervencions artístiques [amb la presència dels artistes i comissaris: **Miquel Garcia, José M. Berenguer i ALTav SP Brasil**]  
La Capella i Jardins de l'Antic Hospital

**20.15h Concert 'rress'** de pandero i electrònica.  
Pilar Subirá  
Jardins de l'Antic Hospital

**21h Concert multimèdia 'On Nothing'**. José M. Berenguer  
Jardins de l'Antic Hospital

## **INSTAL·LACIONS I EXPOSICIONS DURANT LOOP**

---

**28/05 – 06/06**

**Daniel Kessler: screening BIG NOBLE films debut album**  
**Sala Caritat, Biblioteca Nacional de Catalunya**  
**Col·labora: Primavera Sound**

Daniel Kessler, guitarrista d'Interpol, obre el Festival LOOP 2015 amb la projecció dels vídeos de 'First Light', l'àlbum debut del Big Noble, el projecte paral·lel que Kessler comparteix amb el dissenyador sonor Joseph Fraioli. Big Noble combina sons ambientals amb la inconfusible guitarra de Kessler per crear paisatges

sonors altament emocionals. Per acompanyar l'àlbum, Kessler i Fraioli han encarregat vídeos a diversos artistes amics que il·lustren cada cançó. Aquests vídeos es podran veure del 28 de maig al 6 de juny a la Biblioteca de Catalunya [17 – 20h].

**Emmanuelle Lagarrigue: Instal·lació sonora als  
Jardins de l'Antic Hospital  
Jardins Antic Hospital de la Santa Creu  
Comissari: Anne-Laure Chamboissier Col·labora: Escola Massana**

L'artista francès Emmanuel Lagarrigue presenta una instal·lació sonora als jardins de l'Antic Hospital de la Santa Creu resultant d'un taller intensiu amb un grup d'estudiants de l'Escola Massana en la que s'ha treballat sobre la peça 'What are you whispering? Sorrow. Sorrow. Joy. Joy', que l'artista va iniciar l'octubre de 2014 en el marc de la Trienal de Artes de Frestas (São Paulo).

**Miquel García: Democracy  
La Capella**

'Democracy' és una composició realitzada a partir de fragments de discursos de figures lligades a la política que fan ús de la paraula democràcia. El treball és una reflexió sobre el concepte de democràcia i l'estètica de la representació que aborda la banalització de la idea de democràcia a escala global.

**ALT [AV] Brasil**

**La Capella  
Comissari: Lucas Bambozzi Produït: Demetrio Portugal Col·labora: SP  
Cine, Prefeitura de São Paulo, Select Magazine (Paula Alzugaray), FAU-USP  
– Universidade de São Paulo**

ALT [AV] Brasil, presenta una exposició de vídeos monocanal que mostren autors brasilers en dos programes diferenciats: 'Memory Leak' i 'Sounds from the South Images'.

Artists: Alice Miceli, Marcelo Braga, Kika Nicolela, Ângella Conte, Alexandre Brandão, Dellani Lima, Giselle Beiguelman, Eder Santos, Fernando Velazquez, Yudi Rafael, Henrique Roscoe / HOL, Luana Fortes, Giselle Beiguelman

**José Manuel Berenguer: El durmiente  
Escola Massana**

Aquesta intervenció audiovisual interactiva està basada en un text de 'Arcades Project' de Walter Benjamin i ha estat dissenyada específicament pels espais de l'Escola Massana en un intent de dotar de vida aquests espais, com a mínim durant la celebració del Festival LOOP.